



QUAND L'ART PREND TOUTE SA PLACE

STRASBOURG DU 3 AU 13 MAI 2018

**L'INDUSTRIE
MAGNIFIQUE**

PROGRAMME

ÉDITO

L'Industrie Magnifique est un mouvement pluridisciplinaire, associant artistes, entreprises et institutions, pour le développement et la promotion de la création, de l'art et du patrimoine industriel dans les territoires.

Né en 2016, il est porté par l'association «Industrie & Territoires».

Depuis 24 mois, 24 entreprises alsaciennes et 24 artistes du monde entier se sont engagés dans une fantastique aventure collective, avec le concours des 5 collectivités locales et de nombreux partenaires privés et publics. Ils ont créé ensemble 24 œuvres d'art originales, pour la plupart monumentales, qu'ils exposent pour la première fois, du 03 au 13 mai 2018, à Strasbourg, sur les principales places publiques de la ville. Et tout au long de ces 11 jours d'exposition extraordinaire, ils vous invitent à vous promener dans cette galerie d'art à ciel ouvert, à découvrir les œuvres, à profiter de plus d'une cinquantaine d'animations, et surtout à rencontrer les artistes et les entreprises qui vous raconteront l'histoire de leur coopération et de leurs créations.

Ce premier acte de L'Industrie Magnifique est la première rencontre de l'art, de l'industrie et des gens, petits et grands, sur la place publique. Un événement exceptionnel et une première en France, en Alsace, à Strasbourg. Nous sommes heureux et fiers de vous l'offrir.

Jean Hansmaennel
Président



STRASBOURG DU 3 AU 13 MAI 2018

L'INDUSTRIE MAGNIFIQUE

SOMMAIRE

L'Industrie Magnifique	PAGE 4
Parcours Magnifique (le plan)	PAGE 6
Place aux Artistes	PAGE 8
Place aux Animations	PAGE 16
Place au jeu	PAGE 38

L'INDUSTRIE MAGNIFIQUE

UN PARCOURS ARTISTIQUE SUR LES PLACES DE STRASBOURG

Pour la première fois en France, une vingtaine d'industriels a décidé d'ouvrir leurs ateliers à des artistes pour créer des œuvres originales offertes au grand public. Oubliez musées, galeries et salons d'art contemporain. Du 3 au 13 mai 2018, les œuvres spectaculaires seront installées sur les principales places de Strasbourg. Plusieurs cafés, librairie et lieux d'exposition entreront en résonance pour amplifier l'événement.



UNE INDUSTRIE, UN ARTISTE, UNE PLACE

L'idée clé de cet événement est d'installer, sur chaque place de la ville, une œuvre originale et spectaculaire, créée spécialement pour l'occasion.

L'ART À CIEL OUVERT

Ce rapprochement entre l'art, l'industrie et le public est totalement inédit. La présence spectaculaire des œuvres animera le paysage urbain et bousculera les habitudes. Le public découvrira en toute liberté ces créations éphémères doublées d'événements ludiques et artistiques, tels que : jeux, rencontres, œuvres sonores ou lectures musicales. L'art contemporain, propulsé par les mécènes industriels, prendra ainsi la forme d'un partage aussi captivant qu'inattendu.

UNE IDÉE FOLLE MENÉE JUSQU'AU BOUT

L'Industrie Magnifique est une idée un peu folle menée par 5 passionnés à la recherche d'un projet innovant pour valoriser la création artistique, le monde industriel et l'Alsace. L'association "Industrie & Territoires" est sortie des sentiers battus pour donner une dimension grand public à cette exposition inédite d'œuvres d'art contemporain. Cette initiative culturelle unique en France est soutenue par de multiples institutions.

4 ACTEURS POUR UN ÉVÉNEMENT UNIQUE

LES INDUSTRIELS

Chaque industriel a choisi d'accueillir un artiste qui s'est inspiré de l'entreprise, de ses valeurs, des matériaux, des technologies et des pratiques industrielles pour produire une œuvre originale avec la complicité des collaborateurs de l'entreprise.

LES ARTISTES

Sculpteurs, peintres, scénographes ou photographes, ils ont quitté leurs ateliers pour produire in-situ une œuvre novatrice et destinée à une présentation à ciel ouvert.

LES INSTITUTIONNELS

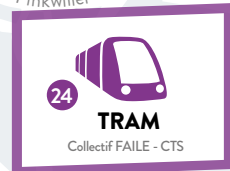
La Ville de Strasbourg a permis l'installation des œuvres sur le domaine public avec l'aide de ses services techniques. L'événement est soutenu par l'Eurométropole, le Département, la Région Grand Est, la CCI Alsace ainsi que par différents acteurs économiques comme l'ADIRA (Agence de Développement d'Alsace) et la Fédération des Industries.

LES BÉNÉVOLES

De nombreux contributeurs (experts, galeries, passionnés d'art) se sont joints à ce projet pour l'enrichir, l'animer et en assurer la réussite.

LE PARCOURS MAGNIFIQUE

- 1 **LES VENTS DU RHIN** - Raymond E.WAYDELICH - CROISIEUROPE
- 2 **MANN AUF STIER** - Stephan BALKENHOL - HAGER GROUP
- 3 **PARADE** - Catherine GANGLOFF - MENUISERIE MONSCHIN
- 4 **HECTOR** - Renato MONTANARO - THURMELEC
- 5 **THE ORIGIN OF THE WORLD** - Marc QUINN - WÜRTH
- 6 **MAMMUTHUS VOLANTES** - Jacques RIVAL - AQUATIQUE SHOW / SOPREMA
- 7 **MURMUR** - David HURSTEL - WIENERBERGER
- 8 **LA BOÎTE À RÊVES** - Olivier ROLLER - TRIANON RÉSIDENCES
- 9 **HULA-HOOP** - Michel DÉJEAN - CHAUDRONNERIE DU RIED
- 10 **IMPRESSION AU ROULEAU COMPRESSEUR**
Les étudiants de la HEAR (COLAS) - HEAR
- 11 **TRAVAIL 1, 2, 3, 4, 5** - Alain BERNARDINI
PUDDLES - Capucine VANDEBROUCK - RÉGION GRAND EST
- 12 **LA PLANÈTE SCHMIDT** - Eric LIOT - SCHMIDT GROUPE
- 13 **A BIRD, A BOAT AND FINALLY A PLANE**
Baptiste DESJARDIN - FELS
- 14 **PERSPECTIVES POÉTIQUES N:21**
Benjamin KIFFEL - FEHR GROUPE
- 15 **RAYONNEMENTS** - Pierre PETIT
LES ATELIERS RÉUNIS CADDIE
- 16 **BARBIE DE FLORE** - Flore SIGRIST - AFI ESCA
- 17 **PIXIS** - Jérémie BELLOT, Josselin FOUCHÉ,
NAN[O] (AV-EXCITERS) - CIC EST
- 18 **MON ÉNERGIE** - Tomi UNGERER - ES
- 19 **IMAGE ÉLECTRIQUE**
Mathieu BERNARD-REYMOND,
Léo DELAFONTAINE, Thomas JORION - EDF
- 20 **VASE MANIFESTO INCOLORE**
Zaha HADID - LALIQUE
- 21 **PÉTROLE** - Christophe BOGULA
RUBIS TERMINAL
- 22 **L'ENVOLEE CHROMATIQUE**
Bénédicte BACH - TANNERIES HAAS
- 23 **EN VOL POUR L'AVENIR**
8 collégiens de la classe de SEGPA
du collège Fustel de Coulanges
LE VAISSEAU / CD 67
- 24 **TRAM BY FAILE**
Collectif d'artistes FAILE - CTS



**L'INDUSTRIE
MAGNIFIQUE**





2 MANN AUF STIER

Stephan BALKENHOL | Sculpteur

📍 PLACE AUSTERLITZ

MÉCÈNE : HAGER GROUP

Par son regard à l'opposé du taureau, l'homme incarne un groupe qui ne perd jamais de vue son passé, ni ses valeurs : courage, authenticité et intégrité.



4 HECTOR DE THURMELEC

Renato MONTANARO | Plasticien

📍 PLACE DES TRIPIERS

MÉCÈNE : THURMELEC

Orné d'une mosaïque de composants électroniques, il représente la matière première et le cœur de métier de Thurmelec tout en révélant la malice de son créateur.



1 LES VENTS DU RHIN

Raymond E. WAYDELICH | Peintre

📍 PARVIS MALRAUX

MÉCÈNE : CROISIEUROPE

Quelles que soient alors la direction et la force des vents, la girouette de Waydelich agit à la manière d'un exorcisme salvateur.



3 PARADE

Catherine GANGLOFF | Peintre, Sculpteur

📍 PLACE DU CORBEAU

MÉCÈNE : MENUISERIE MONSCHIN

Parade se présente comme une succession de 12 volumes, telles les séquences d'une année : défilé du temps qui passe.



PLACE AUX ARTISTES

5 THE ORIGIN OF THE WORLD

Marc QUINN | Plasticien

📍 PLACE GUTENBERG

MÉCÈNE : WÜRTH

L'œuvre de Marc Quinn est l'agrandissement d'un coquillage, à l'aide d'une succession de procédés innovants.



7 MURMUR

David HURSTEL | Plasticien

📍 TERRASSE ROHAN

MÉCÈNE : WIENERBERGER

Un murmure est une parole douce, un contraste avec le bruit des machines au quotidien. Le son porte aux spectateurs les voix des salariés racontant leur vie à l'usine.



6 MAMMUTHUS VOLANTES

Jacques RIVAL | Architecte

📍 PLACE DU CHÂTEAU

MÉCÈNE : AQUATIQUE SHOW SOPREMA

Cette œuvre symbolise à la fois la magie de l'eau et la résistance de l'étanchéité ainsi que la puissance de l'innovation.



8 LA BOÎTE À RÊVES

Olivier ROLLER | Photographe

📍 PLACE DU MARCHÉ GAYOT

MÉCÈNE : TRIANON RÉSIDENCES

Dans la Boîte à Rêves, créée pour la place du Marché Gayot, Olivier Roller invite le spectateur à vivre une expérience sensorielle à travers la lumière.





10 IMPRESSION AU ROULEAU COMPRESSEUR

Les étudiants de la HEAR (COLAS)

📍 COUR DE LA HEAR | 1 RUE DE L'ACADÉMIE

MÉCÈNE : HEAR

L'œuvre a été réalisée en workshop par les étudiants de la Haute École des Arts du Rhin.



12 LA PLANÈTE SCHMIDT

Eric LIOT | Plasticien

📍 PLACE BROGLIE / OPÉRA

MÉCÈNE : SCHMIDT GROUPE

Cette sphère représente une terre, entièrement inspirée du monde industriel et de l'offre des produits du fabricant alsacien.



9 HULA-HOOP

Michel DÉJEAN | Plasticien

📍 PLACE SAINT-ÉTIENNE

MÉCÈNE : CHAUDRONNERIE DU RIED

L'œuvre s'inspire de l'idée du trinôme alliant industrie, artiste et lieu avec ses trois mâts de factures différentes.



11 TRAVAIL 1, 2, 3, 4, 5

Alain BERNARDINI
Photographe

Réflexion sur la représentation du travail et sur la relation de l'individu au travail.

11 PUDDLES

Capucine VANDEBROUCK
Plasticienne

Dessiner une flaque d'eau, façonner l'éphémère, renverser le réel.

📍 PLACE ADRIEN ZELLER
MÉCÈNE : RÉGION GRAND EST
Œuvres issues du FRAC



PLACE AUX ARTISTES

13 A BIRD, A BOAT AND FINALLY A PLANE

Baptiste DESJARDIN | Plasticien

📍 PLACE BROGLIE / CENTRE

MÉCÈNE : FELS

Cette œuvre rend indissociables les notions d'espace, de plein et de vide. Cet objet de transport est une amorce au voyage sans chemin prédéfini.



15 RAYONNEMENTS

Pierre PETIT | Plasticien

📍 PLACE BROGLIE / LIBRAIRIE

MÉCÈNE : LES ATELIERS RÉUNIS CADDIE

Dans «Rayonnements» l'artiste accumule les chariots comme les marchandises le sont. Les chariots deviennent contenus et contenants.



14 PERSPECTIVES POÉTIQUES N:21

Benjamin KIFFEL | Plasticien

📍 PLACE BROGLIE / CENTRE

MÉCÈNE : FEHR GROUPE

Du béton, des néons, un patrimoine : il s'agit de remettre l'industrie au cœur de la ville : l'industrie onirique.



16 BARBIE DE FLORE

Flore SIGRIST | Peintre-plasticienne

📍 PLACE KLÉBER

MÉCÈNE : AFI ESCA

Préoccupée par l'image, la place et les droits de la femme, l'artiste n'a eu de cesse d'explorer le corps féminin par le biais de son icône la plus célèbre, Barbie.





18 MON ÉNERGIE

Tomí UNGERER | Dessinateur

📍 AUBETTE - INDOOR

MÉCÈNE : ES

Très inspiré par le thème de l'énergie en général et de l'électricité, Tomí Ungerer décrit avec beaucoup de mouvement et d'humanisme sa vision de l'usage de cette énergie dans notre quotidien.



20 VASE MANIFESTO INCOLORE ET NOIR

Zaha HADID | Architecte, Designer

📍 AUBETTE - INDOOR

MÉCÈNE : LALIQUE

Ces œuvres apportent une expérience sensorielle et tactile à travers les courbes sensuelles, le velouté particulier du cristal satiné et des lignes à la fois contemporaines et intemporelles.



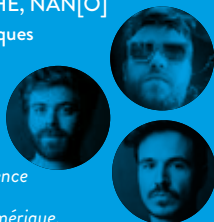
17 PIXIS

Jérémi BELLOT, Josselin FOUCHÉ, NAN[O] (AV-EXCITERS) | Artistes numériques

📍 PLACE KLÉBER

MÉCÈNE : CIC EST

L'œuvre numérique questionne l'existence et l'évolution de l'industrie au travers d'un kaléidoscope architectural et numérique.



19 IMAGE ÉLECTRIQUE

Mathieu BERNARD-REYMOND, Léo DELAFONTAINE, Thomas JORION | Photographes

📍 AUBETTE - INDOOR

MÉCÈNE : EDF

Cette exposition photos permet d'interroger l'imaginaire lié à la technique et sa charge poétique. Elle a été coproduite par la Chambre et le musée Electropolis.



PLACE AUX ARTISTES

21 PÉTROLE

Christophe BOGULA | Photographe

📍 AUBETTE - INDOOR

MÉCÈNE : RUBIS TERMINAL

Le décor est grandiose et les acteurs petits, ça bouge dans tous les sens, on peut comparer cela au monde des fourmis, chacun sait ce qu'il a à faire.



23 EN VOL POUR L'AVENIR

8 collégiens de la classe de SEGPA du collège Fustel de Coulanges

📍 PLACE DU QUARTIER BLANC

MÉCÈNE : CD 67 / LE VAISSEAU

L'esprit épuré de cette œuvre est une approche de la nature au travers des matériaux utilisés.



22 L'ENVOLEE CHROMATIQUE

Bénédicte BACH | Poète, Plasticienne

📍 PLACE BENJAMIN ZIX

MÉCÈNE : TANNERIES HAAS

L'œuvre, esthétique poétique dans l'environnement urbain, est conçue comme une invitation à un imaginaire empreint de douceur, de grâce, et de légèreté.



24 TRAM BY FAILE

FAILE Collectif d'artistes de Brooklyn

📍 TRAM

MÉCÈNE : CTS

Leur travail, inspiré par l'univers des comics américains et l'esthétique des fanzines recourt au collage et à la citation.

L'EXPO

L'exposition sur les places est ouverte du 3 au 13 mai de 8h à minuit.

sauf :

La Hear - Haute Ecole des Arts du Rhin

1 rue de l'académie

Tous les jours, sauf les dimanches et jours fériés.

Horaires d'ouverture : en semaine de **10h à 18h**, les samedis de **14h à 18h**

Salle de l'Aubette

Tous les jours de **9h à 21h**

Dôme place Kléber

Tous les jours de **11h à 21h**

LES VISITES



De place en place, partez à la découverte de toutes les installations. L'Industrie Magnifique proposera plusieurs types de parcours libres ou guidés.

L'art à ciel ouvert fera de la ville une exposition, géante et généreuse.

Un magnifique moment à savourer seul, en famille ou entre amis.

- **Parcours visites guidées** avec l'Office du Tourisme.
Informations et réservations au 03 88 52 28 20.
Le temps de visite est d'environ 1h30 à 2h. Tarif plein : 7,50 €
- **Visites libres** : chaque œuvre a son cartel avec un QR code qui vous redirigera vers une vidéo de l'artiste expliquant son œuvre.
- **Découverte ludique** et mobile avec l'application City Quizz
- **Parcours quotidien** en fonction du programme des animations de la journée, disponible sur le site internet www.industriemagnifique.com

À VOUS DE JOUER!

CityQuizz* propose pour l'événement « L'Industrie Magnifique » un parcours spécifique et gratuit qui s'inscrit idéalement parmi des parcours urbains et culturels.

Les œuvres installées sur de nombreuses places de la ville se voient ainsi reliées les unes aux autres selon deux parcours. Profitant de l'occasion pour (re)découvrir la ville ainsi parcourue, quelques étapes relatives à l'histoire de Strasbourg sont intercalées entre celles des œuvres !

A chaque étape, un descriptif concis suivi d'un quizz fait appel au sens de l'observation et à la culture générale.

La réponse est ensuite donnée avec son explication souvent nécessaire et étonnante ! Il est alors possible de partager ses résultats sur les réseaux sociaux et même de gagner des badges.

Le premier parcours débute sur le Parvis Malraux pour se diriger vers la rue de l'académie en passant par la Cathédrale.

Le second part de l'Hôtel du Département pour se rendre à la Maison de la Région via la Petite France.

A vos smartphones et bon parcours !



CITY QUIZZ

Disponible sur
 App Store

Disponible sur
 Google play

* App mobile disponible sur Apple et Android, en français, anglais et allemand.

JEUDI 3 MAI

PLACE AUX ANIMATIONS

Animations, coups de cœur,
rencontres... ne manquez pas
ces magnifiques rendez-vous.

BONNE VISITE!

CONVERSATIONS

CAFÉ DESIGN

LE REGARD D'UN DESIGNER SUR «MANN AUF STIER»

Regards croisés entre l'art et le design dans l'industrie.
Avec Erwin Van Handenhoven, Directeur du Design Studio de Hager Group.

 CAFÉ BERLIN | DE 14H À 16H

Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr

ARTS VIVANTS

SIMON POMARAT & MATHIEU MARY

PERCUSSION SUR TUILES

Création originale en résonance avec l'œuvre MurMur de David Hurstel.

 PLACE DU PALAIS ROHAN | 3 INTERVENTIONS À PARTIR DE 18H

À PIED D'ŒUVRE

OLIVIER ROLLER

«LA BOÎTE À RÊVES»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 PLACE DU MARCHÉ GAYOT | DE 10H À 17H



Olivier Roller



Pierre Petit

PIERRE PETIT

«RAYONNEMENTS»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 PLACE BROGLIE | À PARTIR DE 18H30

 **CONVERSATIONS**

CONFÉRENCE

L'ART CONTEMPORAIN ET STRATÉGIES D'ENTREPRISE

Une conférence Club Adetem par Nicolas FONTANG - Founder de DOCUMENT, suivi d'un circuit de découverte de l'exposition.

 **CCI DE STRASBOURG | DE 8H À 10H30**

Sur inscription : www.adetem.org/club-alsace-lorraine

CONFÉRENCE

L'ART, UN DÉFI PERMANENT

Conférence d'Alain Renner, Historien d'art et ex Vice-Président de Sotheby's France.

CONFÉRENCE À PARTIR DE 18H00

Showcase de Christopher Giroud avant la conférence.

SHOWCASE À PARTIR DE 17H15

 **GRANDE SALLE DE L'AUBETTE**

RENCONTRE

WOUTER VAN DER VEEN, PETER KNAPP

Les rapports entre l'art et l'argent sont souvent abordés avec circonspection, voire avec suspicion. L'artiste ne devrait-il pas être affranchi de toute contrainte financière afin de laisser son talent s'épanouir librement ?

Dans leurs derniers ouvrages, le photographe créateur Peter Knapp (1931) et l'historien d'art Wouter Van Der Veen (1974) s'inscrivent en faux contre cette idée.

Selon le premier, la commande est un espace de liberté créatrice. Pour le second, les grands artistes qui ont marqué l'histoire de l'art étaient avant tout de grands entrepreneurs.



Peter Knapp

La conversation/débat sera animée par Emmanuel Abela.

 **LIBRAIRIE KLÉBER | À PARTIR DE 17H**

CAFÉ PHILO

QU'EST-CE QUE L'INNOVATION ?

Café-Philo avec Jean Lasserre, Vice-Président Strategy Hager Group et Eugénie Vegleris, philosophe.

L'industrie peut-elle s'inspirer de la créativité artistique pour relever les défis d'un monde « post industriel » numérisé, où l'homme se demande si l'intelligence artificielle ne va pas le supplanter ?

 **CAFÉ BERLIN | DE 15H À 17H**

Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr



À PIED D'ŒUVRE



Pierre Petit

PIERRE PETIT

«RAYONNEMENTS»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 **PLACE BROGLIE | DE 15H00 À 18H30**



ART LUDIQUE

ERIC LIOT

«LA PLANÈTE SCHMIDT»

Animations autour de l'œuvre : chasse au trésor, jeux du morpion contre un robot, lunettes immersives (visite de l'atelier d'Eric Liot et d'un site industriel 4.0).

 **PLACE BROGLIE | DE 10H À 18H**



Éric Liot

 **CONVERSATIONS**

CAFÉ PHILO

ART ET INNOVATION, QUEL LIEN ?

Café Philo avec Olivier Roller autour de la thématique.

 **LE GAYOT, PLACE DU MARCHÉ GAYOT | DE 14H00 À 15H00**

Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr

HISTOIRE DE LIM

LA GENÈSE DE L'INDUSTRIE MAGNIFIQUE

L'Industrie Magnifique est le premier acte d'un mouvement national associant industriels, artistes et collectivités. 24 mois ont été nécessaires au processus de création. Venez rencontrer les personnes à l'origine de ce mouvement. Rencontre et débat avec les membres fondateurs de LIM: Jean Hansmaennel (Président de l'association «Industries et Territoires»), Dominique Formhals (Aquatich Show International), Jean-François Lanneluc (Eurométropole de Strasbourg) et Michel Bedez (Agence Passe Muraille).

 **GRANDE SALLE DE L'AUBETTE | 14H30 À 15H30**

 **ARTS VIVANTS**

SIMON POMARAT & MATHIEU MARY

PERCUSSION SUR TUILES

Création originale en résonance avec l'œuvre MurMur de David Hurstel.

 **PLACE DU PALAIS ROHAN | 3 INTERVENTIONS À 14H / 15H / 16H**



FABIOLA KOCHER, COMÉDIENNE

LECTURES

Textes d'Apollinaire, Aragon, Zola... sur les liens qu'entretiennent de tout temps l'art et la cité.

 **LIBRAIRIE KLÉBER**

Horaires disponibles sur www.industriemagnifique.fr

ASSOCIATION CON ESTILO

CAP SUR LE MONDE

Démonstration de Salsa et de Bachata.

 **PARVIS MALRAUX | DE 16H À 18H**

CHRISTOPHE FELTZ

LECTURES

Autour de l'œuvre « The Origin of the World » de Marc Quinn.

 **PLACE GUTENBERG | 3 INTERVENTIONS,**

ENTRE 14H ET 17H



 **À PIED D'ŒUVRE**



Benjamin Kiffel

BENJAMIN KIFFEL

«PERSPECTIVES POÉTIQUES N:21»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 **PLACE BROGLIE | DE 13H À 18H**



Renato Montanaro

RENATO MONTANARO

«HECTOR DE THURMELEC»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 **PLACE DES TRIPIERS | DE 11H À 13H**



Pierre Petit

PIERRE PETIT

«RAYONNEMENTS»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

 **PLACE BROGLIE
DE 11H À 13H & DE 15H00 À 18H30**




Benedicte Bach

BENEDICTE BACH

«L'ENVOLÉE CHROMATIQUE»


Rencontre avec l'artiste autour de l'œuvre.

 **PLACE BENJAMIN ZIX
DE 15H À 18H**

MARC QUINN

«THE ORIGIN OF THE WORLD»

Rencontre avec les guides du musée Würth autour de l'œuvre.

 **PLACE GUTENBERG
DE 15H À 16H**

SAMEDI 5 MAI

 **ART LUDIQUE**

L'ART-BORATOIRE

Quel est le point commun entre un chou romanesco, des poupées russes et un flocon de neige ? À la découverte d'un monde infini où les mathématiques rencontrent l'art ! Ateliers sur la thématique des mathématiques animés par des ingénieurs de Hager Group. Destinés aux lycéens.

 **CAFÉ BERLIN | DEUX ATELIERS DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H**
Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr

LA PASSION DE L'EXCELLENCE

À la rencontre des élèves des écoles d'outillage de Hager Group en France et en Allemagne qui partagent leur savoir-faire et la passion de leur métier à travers différents ateliers.

 **PLACE D'AUSTERLITZ | DE 10H À 17H**

«PERSPECTIVES POÉTIQUES N:21»

Après-midi convivial autour de l'œuvre de Benjamin Kiffel.
Animations pour les enfants, petite restauration.

 **PLACE BROGLIE | DE 13H À 18H**

«CADDIE, ITINÉRAIRE D'UNE ICÔNE FRANÇAISE»

Rencontre avec les Ateliers Réunis Caddie, présentation du livre «Caddie, itinéraire d'une icône française».

 **PLACE BROGLIE | TOUTE LA JOURNÉE**

DESSINE-MOI L'ŒUVRE «RAYONNEMENTS»!

Animation dessin, autour de l'œuvre « Rayonnements » de Pierre Petit.

 **PLACE BROGLIE | TOUTE LA JOURNÉE**

OLIVIER ROLLER

«LA BOÎTE À RÊVES»

Atelier photo avec l'artiste Olivier ROLLER au pied de l'œuvre avec remise d'un filtre sur lequel est imprimé en transparence l'une des photographies projetée dans la « Boîtes à Rêves »

 **PLACE DU MARCHÉ GAYOT | DE 10H À 12H**



 **ARTS VIVANTS**

**OPUS4
CONCERT**

Créé en 2002, original par sa formation composée de tous les instruments de la famille des cuivres, l'ensemble OPUS 4 vous offre une palette sonore riche qui permet d'aborder un répertoire varié. De Bach à Piazzola, en passant par Rossini et Bizet, ces artistes de renommée internationale vous feront passer un moment inoubliable.

 **SALLE DE L'AUBETTE, PLACE KLÉBER**
3 SESSIONS DE 14H À 17H

**CHŒUR D'HOMMES UNION DE KOLBSHEIM
L'ART À L'UNISSON**

Concert.
 **PARVIS MALRAUX | DE 15H À 16H**

**SPECTACLE DE RUE : COMPAGNIE ZIC ZAZOU
LA PREUVE PAR 9**

Colporteurs de sons, rémouleurs de bruits, ravaudeurs de sourires, 9 musiciens à tout faire et leur outillage, véritable bric à brac musical, transforment la ville en un drôle de chantier... le but de ces ouvriers d'un nouveau genre ? Générosité dans l'échange avec le public, humour et pédagogie. Le public est invité à ouvrir grands, yeux et oreilles.

 **PLACE BROGLIE | À 14H ET À 16H**

 **ART LUDIQUE**

**STEPHAN BALKENHOL
«MANN AUF STIER»**

A la découverte sensorielle d'une œuvre pour les personnes non-voyantes, avec l'association « L'art au-delà du regard ».

 **PLACE D'AUSTERLITZ | DE 15H À 17H**



Opus 4



Compagnie Zic Zazou

 **CONVERSATIONS**

**HISTOIRE DE LIM
L'ART AU CŒUR DE L'ENTREPRISE**

Rencontres et débats avec les entreprises et les artistes qui ont l'habitude de collaborer en utilisant l'art comme vecteur de sens et de communication au service d'une culture d'entreprise.

RENCONTRE À PARTIR DE 18H

La rencontre sera suivie d'un showcase de Christopher Giroud.
SHOWCASE À PARTIR DE 19H30

 **SALLE DE L'AUBETTE, PLACE KLÉBER**

 **ART LUDIQUE**

**ERIC LIOT
«LA PLANÈTE SCHMIDT»**

Animations autour de l'œuvre : création d'œuvres collectives, concours de dessin pour les enfants, fresque géante, expo photos.

 **PLACE BROGLIE | DE 10H À 18H**




ART LUDIQUE

ERIC LIOT

«LA PLANÈTE SCHMIDT»

Animations autour de l'œuvre : création d'œuvres collectives, photobooth, concours de dessin pour les enfants, fresque géante collaborative.

📍 PLACE BROGLIE | DE 10H À 18H


ARTS VIVANTS
AMBIANCE MUSICALE ÉLECTRO

📍 PARVIS MALRAUX | DE 18H À 20H

SPECTACLE DE L'ÉCOLE DE DANSE DE GEISPOLSHEIM

DANSE

Démonstration de danse.

📍 PLACE KLÉBER | À PARTIR DE 18H


À PIED D'ŒUVRE

BÉNÉDICTE BACH

«L'ENVOLÉE CHROMATIQUE»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

📍 PLACE BENJAMIN ZIX
DE 15H À 16H


CONVERSATIONS

HISTOIRE DE LIM

LA RENCONTRE ENTRE L'ART ET L'INDUSTRIE

Rencontres et débats avec les entreprises et les artistes qui se sont rencontrés dans le cadre du projet de l'Industrie Magnifique. **À PARTIR DE 16H**

La rencontre sera suivie d'un showcase de Christopher Giroud. **À PARTIR DE 17H30**

📍 SALLE DE L'AUBETTE, PLACE KLÉBER


ART LUDIQUE

PIERRE PETIT

DESSINE-MOI L'ŒUVRE «RAYONNEMENTS»

Animation dessin, autour de l'œuvre « Rayonnements ».

📍 PLACE BROGLIE | TOUTE LA JOURNÉE

OLIVIER ROLLER

« LA BOÎTE À RÊVES »

Atelier photo avec l'artiste au pied de l'œuvre avec remise d'un filtre sur lequel est imprimé en transparence l'une des photographies projetée dans la « Boîtes à Rêves »

📍 PLACE DU MARCHÉ GAYOT
DE 10H À 12H

LA FABRIQUE D'ANIMAUX

Atelier de bois découpé au laser.

Tarif : de 5€ à 25€ (selon l'animal découpé).

📍 FABCAFÉ STRASBOURG, AU SHADOK
DE 18H À 20H

Inscription sur le site : www.av-lab.net


À PIED D'ŒUVRE

MARC QUINN

«THE ORIGIN OF THE WORLD»

Rencontre avec les guides du musée Würth autour de l'œuvre.

📍 PLACE GUTENBERG | DE 15H À 16H



PIERRE PETIT

«RAYONNEMENTS»

Rencontre avec l'artiste autour de son œuvre.

📍 PLACE BROGLIE | DE 15H00 À 18H00


CONVERSATIONS
DÉBAT

L'ART ÉPHÉMÈRE DANS LA VILLE EST-IL DURABLE ?

Avec la participation d'Alain Fontanel (1^{er} adjoint au Maire de la Ville de Strasbourg), Jérémie Bellot (Collectif AV.Exciter), Benjamin Kiffel (artiste) et Thierry Danet (Directeur et cofondateur de l'Ososphère).

 **GRANDE SALLE DE L'AUBETTE, PLACE KLÉBER**
À PARTIR DE 16H


ART LUDIQUE

ATELIER IMPRESSION 3D

Atelier scannage et impression en 3D.

 **FABCAFÉ STRASBOURG, AU SHADOK | DE 14H À 15H**
Plus d'infos & inscription sur le site : www.av-lab.net
Tarif : 15€ pour le portrait numérique /25€ avec impression d'un buste 3D.

ATELIER CUSTOMISATION

Customisation au laser d'une lampe filaire.

 **FABCAFÉ STRASBOURG, AU SHADOK | DE 18H À 20H**
Plus d'infos & inscription sur le site : www.av-lab.net
Tarif : 50€.


ARTS VIVANTS

FANFARE THE BRASS MACHINES

FANFARE EN DÉAMBULATION

Quand The Brass Machines débarque en ville, un torrent d'énergie dévaste les rues. Cinq musiciens survoltés surgissent avec leurs sons chauds et embarquent avec eux tous les passants.

 **PLACE D'AUSTERLITZ, PLACE BROGLIE,
PLACE KLÉBER | DE 14H À 17H**


CONVERSATIONS
CONFÉRENCE

QUAND LE MÉCÉNAT DEVIENT FACILITATEUR DE RENCONTRE SUR SON TERRITOIRE ENTRE L'ART, L'INDUSTRIE ET LE GRAND PUBLIC

Avec Isabelle Boucher-Doigneau (Directrice de la communication et de l'évaluation des politiques publiques à la DRAC Grand Est), Frédérique Blanquinque (Avocat en droit des associations, fondations et mécénat chez FIDAL), Julie Husson (Doctorante sur le mécénat transfrontalier en art contemporain) et Hélène Ziegelbaum, (Déléguée régionale Grand Est Admical).

 **AUDITORIUM DE LA RÉGION GRAND-EST, PLACE ADRIEN ZELLER**
À PARTIR DE 17H
Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr.

TABLE RONDE

FEMMES DANS L'INDUSTRIE, TOUT UN ART

Échanges avec des femmes qui ont pris toute leur place dans l'univers industriel.

 **CAFÉ BERLIN | À PARTIR DE 17H00**
Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr.


ARTS VIVANTS
LECTURE

L'INDUSTRIE FÊTE GUTENBERG

Extraits de «Relation complète des fêtes de Gutenberg, célébrées à Strasbourg les 24, 25 et 26 juin 1840». Lecture musicale proposée par l'association «à livre ouvert... wie ein offenes Buch» en partenariat avec «2018, Année Gutenberg».

 **LIBRAIRIE KLÉBER | À PARTIR DE 17H**

 **CONVERSATIONS**

CONFÉRENCE

CHANGER !

GRÉGOIRE JEANMONOD

Après des études de lettres et en histoire de l'art, Grégoire Jeanmonod devient journaliste. Il rédige des articles pour la presse spécialisée dans les Beaux-Arts et la préparation d'émissions de divertissement et de culture pour la télévision. Lors de cette conférence, il posera la question de la créativité artistique et son application en entreprise de manière ludique et imagée.

 **GRANDE SALLE DE L'AUBETTE | À PARTIR DE 16H**

Avec la participation de l'Eurométropole de Strasbourg, en la présence de M. Robert Hermann (Président de l'Eurométropole).



 **À PIED D'ŒUVRE**

MARC QUINN

«THE ORIGIN OF THE WORLD»

Rencontre avec les guides du musée Würth autour de l'œuvre de Marc Quinn.

 **PLACE GUTENBERG | DE 15H À 16H**

PIERRE PETIT

«RAYONNEMENTS»

Rencontre avec l'artiste Pierre Petit autour de son œuvre.

 **PLACE BROGLIE
DE 11H À 13H ET DE 15H À 18H**

BENJAMIN KIFFEL

**«PERSPECTIVES
POÉTIQUES N:21»**

Rencontre avec l'artiste Benjamin Kiffel autour de son œuvre.

 **PLACE BROGLIE
DE 15H À 18H**

 **ARTS VIVANTS**

ORCHESTRE JAZZ

«ALOYSE ET LES DYNAMOS»

Un combo de 10 musiciens avec chœurs et section de cuivres qui interprétera des classiques du Jazz, Salsa, Boogie et blues.

 **PLACE SAINT-ETIENNE | À PARTIR DE 14H**



NATHALIE GAUDEFROY

CHANT LYRIQUE ET PIANO

Diplômée du Conservatoire de Strasbourg, la soprano Nathalie Gaudefroy donne de nombreux récitals et oratorios à travers l'Europe.

 **PLACE BROGLIE | 3 INTERVENTIONS À PARTIR DE 16H**

 **ART LUDIQUE**

RAYMOND E. WAYDELICH

«LES VENTS DU RHIN»

Réalisation d'une création florale par le fleuriste Vert Clair autour de l'œuvre.

 **PARVIS MALRAUX | DE 16H À 18H**

STEPHAN BALKENHOL

**«S'IL-TE-PLAIT,
PEINS-MOI UN TAUREAU»**

Atelier peinture pour les enfants de 4 à 10 ans, autour de l'œuvre « Mann auf Stier ». Avec « Le petit atelier de Lætitia ».

 **PLACE D'AUSTERLITZ | DE 14H À 16H**

Sur inscription : lien disponible sur www.industriemagnifique.fr.

ATELIER FABLAB MOBILE

Atelier mobile animé par le collectif AV.LAB www.av-lab.net qui proposera au public une présentation et une initiation au scanner et à l'impression 3D.

 **PLACE GUTENBERG | DE 14H À 17H**



DIMANCHE 13 MAI

 **À PIED D'ŒUVRE**

BÉNÉDICTE BACH
**«L'ENVOLÉE
CHROMATIQUE»**

Rencontre avec l'artiste Bénédicte Bach autour de son œuvre

 **PLACE BENJAMIN ZIX | DE 15H À 18H**

 **ARTS VIVANTS**

RÉMI LEJZEROWICZ ET CAMILLE DEJEAN
«À DEUX MI-MOTS»

Concert de chansons improvisées.


 **PLACE DU CORBEAU | À PARTIR DE 16H**

DUO ÉLECTRO ACOUSTIQUE
«ELECTRONS LIBRES»

PERCUSSION DE STRASBOURG

Aujourd'hui, les nouvelles lutheries ont définitivement choisi leur camp, celui de la proximité, de la transmission au plus grand nombre, de l'éclatement et du renouvellement des espaces, permettant ainsi toutes sortes d'expériences auditives et visuelles.

Libres comme des électrons... telle est notre ambition, à travers ces programmes dans lesquels l'outil se révèle différent, tout en nous révélant une autre façon d'écouter, de ressentir les sons, et de les vivre.

 **PLACE DU CHÂTEAU
DE 20H À 21H**

AUX GALERIES LAFAYETTE

DU 3 AU 13 MAI

Parcours artistique avec une exposition des toiles de l'artiste Flore Sigrist dans les vitrines et dans le magasin.



SAMEDI 12 MAI

• Cocktail Girly autour des œuvres de Flore Sigrist

📍 GALERIES LAFAYETTE | À PARTIR DE 18H

• Showcase de Christopher Giroud

📍 GALERIES LAFAYETTE | À PARTIR DE 18H30

L'ART EST PARTOUT

LIBRAIRIE KLÉBER

Livre d'or et recueil de poèmes : chaque visiteur est invité tout au long de la journée à exprimer ses émotions ou écrire un poème sur l'œuvre.

L'artiste Flore Sigrist élira le compliment le plus touchant sur sa sculpture.

📍 PLACE KLÉBER | DU 3 AU 13 MAI

AU SHADOK

DU 5 AU 13 MAI

La nouvelle économie s'expose pendant 8 jours au Shadok – Tango&Scan

Du 5 au 13 mai 2018, découvrez les réalisations originales et innovantes des 31 projets créatifs et numériques récompensés par l'appel à projets Tango&Scan en 2017 à travers une exposition inédite au Shadok, Fabrique du Numérique.

L'appel à projets Tango&Scan récompense chaque année des binômes d'acteurs dans l'objectif de favoriser l'émergence de nouveaux projets créatifs sur les territoires de Metz Métropole, du Grand Nancy et de l'Eurométropole de Strasbourg (avec un déploiement géographique sur Mulhouse Alsace Agglomération en 2018). Les projets récompensés sont présentés par un binôme constitué d'un porteur de projet issu du secteur créatif ou numérique et de son partenaire.

📍 SHADOK, FABRIQUE DU NUMÉRIQUE (PRESQU'ÎLE MALRAUX)

Plus d'informations sur www.creacro.eu et sur www.shadok.strasbourg.eu

SUR LE TRAM

Le collectif FAILE, basé à Brooklyn, est connu pour la pluralité des supports qu'il utilise, qui va de la palette recyclée à la toile tendue sur châssis, en passant par le jeu de cubes pour enfant ou encore le tee-shirt. Peinture, sérigraphie, céramique, gravure sur métal ou sur bois, figurent entre autres parmi les techniques que FAILE retient, effaçant au passage une distinction trop nette et artificielle entre arts plastiques et arts appliqués. Un point commun pour un grand nombre de leurs réalisations : l'espace public. C'est donc tout naturellement que le collectif a été séduit par l'idée de travailler sur un tramway du réseau strasbourgeois ! Leur travail, inspiré par l'univers des comics américains et l'esthétique des fanzines recourt au collage et à la citation. L'œuvre fait écho à la verrière de la Gare et à la façade du Musée d'Art Moderne et Contemporain, habillées par le même collectif à l'occasion des 20 ans de ce dernier.

📍 EN CIRCULATION SUR LE RÉSEAU CTS | SUR TOUTE LA PÉRIODE



L'INDUSTRIE EN VITRINE

Effet miroir à la galerie Aedaen, la Chambre de Commerce et de l'Industrie expose les entreprises de l'Industrie Magnifique. Trait d'union entre les hommes, et premier moteur de la vie économique régionale, l'industrie tient une place singulière dans l'imaginaire collectif. Entre le gigantisme des ateliers d'autrefois et l'image fantasmée de la robotisation totale, on ne sait plus quelle est la part de l'humain dans ces temples industriels voués à une production incessante et à une rentabilité vitale.

Cette exposition remet l'industrie à portée de regard. Avec elle, nos champions régionaux quittent les zones industrielles de la périphérie pour rejoindre le cœur de ville. Pour les honorer et leur offrir la visibilité qu'ils méritent, la CCI a choisi de mettre en vitrine tous ces géants de notre vie économique. Place Gutenberg, vous retrouverez ainsi, en mots et en images, la présentation de tous les industriels acteurs de ce magnifique événement.

📍 CCI ALSACE PLACE GUTENBERG | DU 3 AU 13 MAI



EXPOSITION «LES MAGNIFIQUES»

Dans le cadre de l'Industrie Magnifique, AEDAEN Gallery accueille une exposition collective des artistes participant à cet événement.

Il est proposé aux artistes impliqués de présenter une œuvre déjà produite, de leur choix.

Ici ce n'est pas un scénographe ou un commissaire d'exposition qui sélectionne les œuvres, mais ce sont les binômes artistes/industriels, en reflet de la programmation de l'Industrie Magnifique.

📍 AEDAEN GALLERY | 1A RUE DES AVEUGLES À STRASBOURG
DU 3 AU 13 MAI DE 12H À 18H



AFTER LIM

DU 30 MAI AU 16 JUIN 2018

LA GALERIE LA PIERRE LARGE

La galerie ouvrira ses portes à L'Industrie Magnifique durant 15 jours.

A travers une scénographie dynamique, la galerie propose une vision panoramique de l'événement. Une narration dans laquelle on pourra découvrir l'histoire des œuvres, la vie du festival ainsi que les hommes et les femmes qui ont fait l'Industrie Magnifique. Des détails, des atmosphères, des rencontres. Un autre angle de vue, un retour sur la manifestation. Une mosaïque, du making off au best off.

GRAND JEU



Du 3 au 13 mai,
suivez notre compte Instagram @industriemagnifique
et participez à notre grand jeu concours pour faire le plein
de cadeaux !

1^{ER} PRIX



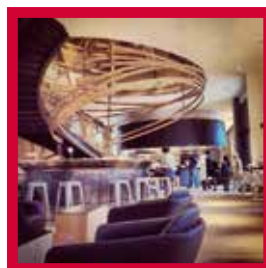
**1 VÉLO À
ASSISTANCE
ELECTRIQUE**

2^E PRIX



**1 WEEK-END
CROISIÈRE SUR
LE RHIN POUR 2**

3^E PRIX



**1 DÎNER
AUX HARAS
POUR 2**

ET PLEIN D'AUTRES CADEAUX À GAGNER !

Pour jouer, c'est très simple !

- 1/ Faites un selfie devant l'une des œuvres exposées
- 2/ Choisissez votre photo préférée
- 3/ Postez la photo avec le hashtag #SELFIM2018

Attention : votre profil doit rester public jusqu'à la clôture du jeu.

Date de clôture du concours : dimanche 13 mai à minuit.

Les gagnants seront tirés au sort et annoncés sur Facebook le mercredi 16 mai.

Les prix seront remis lors de notre soirée After LIM le 31 mai 2018

à la CCI place Gutenberg.

Bonne chance ;)

ILS SONT MAGNIFIQUES

MÉCÈNES PRINCIPAUX



GRANDS MÉCÈNES



MÉCÈNES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PRODUCTION : INDUSTRIE & TERRITOIRES

RÉALISATION : PASSE MURAILLE | **COMMUNICATION :** NOVEMBRE

SECRETARIAT GÉNÉRAL : ADIRA | **RELATIONS PRESSE :** OXYGEN

CONSEIL ASSURANCES : CASTEROT GRAND EST COURTAGE | **CONSEIL JURIDIQUE :** FIDAL

PARTENAIRES MEDIAS : ALSACE 20 - BLACKBLITZ - CHICMÉDIAS - CITY QUIZZ

FRANCE BLEU ALSACE - MAISON DE L'ALSACE - MÉDIARUN

PARTENAIRES OPÉRATIONS : ADT - AEDAEN - CTS - FRAC - DRAC - GALERIES LAFAYETTE - HEAR

LIBRAIRIE KLÉBER - OFFICE DU TOURISME DE STRASBOURG - SHADOK

SOUTIENS : FÉDÉRATION DES INDUSTRIES D'ALSACE - MAISON DE L'EMPLOI

MEDEF - UIMM - ALCYS - ÉDITIONS DU SIGNE - CABINET WALTER

WWW.INDUSTRIEMAGNIFIQUE.COM

L'INDUSTRIE MAGNIFIQUE • #INDUSTRIEMAGNIFIQUE